

RUMOS LITERATURA 2010-2011

O programa Rumos Itaú Cultural Literatura, em sua quarta edição, é dirigido novamente a interessados em desenvolver textos reflexivos sobre a literatura e a crítica literária brasileiras contemporâneas.

Objetivos

Rumos Literatura 2010-2011 busca colaborar no desenvolvimento de potencialidades ao estimular a formação do interessado em literatura na ampliação de sua rede de relacionamentos intelectuais e profissionais e, posteriormente, lançar e divulgar uma publicação com sua produção autoral.

A novidade desta edição é a possibilidade de estrangeiros se inscreverem, o que abre um canal de interação do Rumos Literatura com outra atividade literária da instituição, o Conexões Itaú Cultural - Mapeamento da Literatura Brasileira no Exterior - www.conexoesitaucultural.org.br.

O interessado em participar do programa deve inscrever seu projeto de ensaio literário, que se selecionado, será desenvolvido no ano de 2011 dentro das atividades do Laboratório Online de Literatura e Crítica, principal premiação do programa.

A seleção de projetos será realizada em duas categorias:

- a) **Produção Literária** - até dez projetos contemplados
- b) **Crítica Literária** - até quatro projetos contemplados

Independente da categoria, poderão ser selecionados até dois projetos de estrangeiros.

A **Categoria Produção Literária** receberá projetos de ensaios individuais em língua portuguesa que tratem de um tema relativo à produção literária brasileira dos últimos 30 anos.

Não estão excluídos os escritores que tenham aparecido antes da década de 80, contudo, o projeto deverá estar focado em suas produções literárias do período adotado pelo programa.

Não há restrição de temas dentro do campo produção literária, o que permite que o candidato inscreva desde projetos que abordem assuntos de grande recorrência na literatura contemporânea, como, por exemplo, estudos sobre aspectos narrativos ou construção poética, até temas mais específicos, como por exemplo, a literatura de ficção científica, a infantil, a digital, tendências e experimentação poéticas, tradução, aspectos da literatura de um escritor (ou grupos de escritores), dentre outros.

A **Categoria Crítica Literária** receberá projetos de ensaios individuais em língua portuguesa que reflitam sobre a produção crítica na literatura brasileira realizada a partir do início dos anos 80.

Não há restrição de assunto, o que permite ao candidato sugerir projetos que enfoquem um ramo específico da crítica - a crítica poética, por exemplo -, o espaço da crítica - academia e/ou imprensa - o papel da crítica na literatura contemporânea, a ausência da crítica, dentre outros temas.

Em ambas as categorias o projeto inscrito não deverá ter sido publicado em livro ou e-book, nem apresentado como defesa de tese de mestrado ou doutorado, sob pena de desclassificação. Ficam fora desta restrição revistas acadêmicas, periódicos, sites, blogs etc.

Participação

Para se inscrever, o candidato deverá enviar seu projeto inserido na própria ficha de inscrição disponível no sistema, pelo site www.itaucultural.org.br/rumos.

O projeto inscrito - independente da categoria - deverá conter:

- Título - até 80 caracteres, com espaços;
- Objetivo - até 1.500 caracteres, com espaços;
- Justificativa da Escolha (motivo e relevância) - até 3.700 caracteres, com espaços;
- Metodologia (plano de trabalho e cronograma adequado ao período de março a setembro de 2011) - até 4.300 caracteres, com espaços;
- Indicação de bibliografia - até 6.500 caracteres, com espaços;
- Currículo completo - até 800 caracteres, com espaços.

Premiação

- Encontro em São Paulo/SP (Brasil) no final de 2010 para dar início às atividades de desenvolvimento dos projetos;
- 20 títulos entre livros, CDs e DVDs;
- Divulgação do currículo resumido e do projeto selecionado no site do Itaú Cultural;
- Participação exclusiva no Laboratório Online de Literatura e Crítica, de março a outubro de 2011, sob mediação de um orientador de notório saber na área, para o desenvolvimento dos projetos selecionados, com direito a Certificado de Participação;
- Pagamento de apoio financeiro mensal, durante o período do laboratório, no valor bruto de **R\$1.100,00** (um mil e cem reais reais) para os brasileiros e **US\$750,00** (setecentos e cinquenta dólares) para os estrangeiros;

- Pagamento do valor bruto de **R\$2.200,00** (dois mil e duzentos reais) aos brasileiros e **US\$1.250,00** (um mil, duzentos e cinquenta dólares) aos estrangeiros pelo licenciamento dos direitos autorais do trabalho concluído e aprovado;
- Publicação do trabalho concluído e aprovado em livro editado pelo Itaú Cultural;
- Dez exemplares do livro a ser publicado pelo Itaú Cultural;
- Presença no II Seminário Internacional Rumos Literatura, em São Paulo/ SP (Brasil), no final de 2011.

Inscrições: Gratuitas, de 3 de março a 31 de julho de 2010.

Edital completo e ficha de inscrição com campos para envio do projeto disponíveis no www.itaucultural.org.br/rumos.

Dúvidas: rumosliteratura@itaucultural.org.br

Acompanhe as novidades e participe com seus comentários no blog <http://rumositaucultural.wordpress.com/>