

## Au programme en 2011

### **Du cinéma :**

- **une cinquantaine de courts-métrages et vingt films très courts** venus du Brésil, du Portugal, du Mozambique, de l'Angola, du Québec, de Belgique, de Suisse, de France, etc.
- **dix longs métrages** de production portugaise, brésilienne, franco-brésilienne, franco-portugaise
- **six films documentaires** traitant de différents aspects de la culture lusophone

### **Des conférences :**

- « Le cinéma portugais : du cinéma muet à la reconnaissance internationale », conférence en deux parties animée par M. Pierre Léglise-Costa, auteur, traducteur, chef de collection aux éditions Métailié
- « La Révolution des œillets : le rôle des anciennes colonies portugaises », conférence animée par M. David Leite, attaché culturelle de l'Ambassade du Cap-Vert en France

### **Des rencontres :**

- Les réalisateurs rencontreront le public après la projection de leur film
  - Antonio Ferreira pour *Embargo*
  - Susana De Sousa Dias pour *48*
  - Lauro Antonio pour *Manhã submersa (Matin perdu)*
  - Ana de Palma pour *Sans elle...*

### **Des expositions :**

- une exposition sur le centenaire de la République portugaise réalisée par M. Tito Lívio Santos Mota
- une exposition Portrait des enfants du Cap-Vert, réalisée par l'association Regards ailleurs (80 photographies réparties sur trois lieux)



Photographe  
Jean-Philippe LEROY

### **Un spectacle et un concert :**

- *Paysage moral*, mise en scène de poèmes de Carlos Drummond de Andrade, poète brésilien
- Concert de Cândido & Cécilia, musique du Mozambique jouée par un duo franco-mozambicain